

# Turning 40

A TRIP DOWN MEMORY LANE

# OPEL FRONTERA



## DE RUIME EN GEZINSVRIENDELIJKE SUV



Milieu-informatie (KB 19/03/2004): opel.be GEEF VOORRANG AAN VEILIGHEID. 0-5,4 l/100 km 0-122 g/km (WLTP) 18.0-18.3 kWh/100 km rijbereik tot 409 km (WLTP)\*

1. Het verbruik en de CO<sub>2</sub>-uitstoot is bepaald volgens de World Harmonized Light Vehicle Test Procedure (WLTP) volgens de normen R (EC) Nr. 715/2007, R (EU) Nr. 2017/1153 en R (EU) Nr. 2017/1151. Contacteer uw concessiehouder voor alle informatie over de fiscaliteit van uw voertuig. Contacteer uw Opel verkooppunten voor meer informatie aangaande de fiscale aspecten van uw voertuig. Foto's ter illustratie en niet contractueel bindend, onder voorbehoud van type en/of drukfouten. V.U.: Laurent Barria - Stellantis Belux NV - Bourgetlaan 20 Bus 2 - B-1130 Brussel België, ingeschreven bij de KBO onder het nummer 0403.461.107 - IBAN: DE 64512106990160000009 - Tel: +32 3 450 63 29.

**GARAGE DHONT**

**Garage Dhont Deinze**  
Gentssesteenweg 88,  
9800 Deinze  
T 09 386 17 24

**Garage Dhont Gavere**  
Stationsstraat 2,  
9890 Gavere  
T 09 386 51 11

**Garage Dhont Waregem**  
Eugène Bekaertlaan 2-4,  
8790 Waregem  
T 056 61 58 00

**Garage Dhont Zulte**  
Petegemstraat 14,  
9870 Zulte  
T 09 386 17 24

# SportacContact



## Voorwoord van de voorzitter

### Turning 40... A Trip Down Memory Lane SPORTAC86 wordt 40!

1986... Voyager 2, de ruimtesonde is op dat moment een kleine negen jaar aan zijn solitaire reis bezig en bereikt (als eerste en enige ruimtesonde ooit) de ijsreus Uranus.

Het ruimtetoestel neemt er een kiekje van, stuurt dat terug naar de aardelingen en raast verder, weg van ons, dieper het donker in. We draaien ons even om naar de '*pale blue dot*' (een foto genomen door zijn broertje Voyager 1, vier jaar later in 1990) en zoomen in op planeet aarde... Europa... België... Deinze... waar op dat moment een paar goede zielen onbaatzuchtig de koppen samen steken in het belang van ambitieuze jongelingen.

Ze wilden jonge turners een veilige mat geven, om hun geliefde turnen te beoefenen. Even later om jongelingen kennis te laten maken met het nieuwe fenomeen 'Rope Skipping', een sport die zijn oorsprong vindt in het oeroude 'touwtjesspringen' en in de jaren '60 in Colorado een nieuw en competitief élan kreeg. Dit waaide over naar **SPORTAC86**, die zijn rol als pionier in deze discipline opnam. Door **SPORTAC86** kregen gymnasten en skippers op talloze gelegenheden een podium, om te tonen tot wat zij in staat waren na hun uren, dagen, weken, maanden, jaren... training. Wat zij toonden, was niets minder dan verbluffend.

Eén van die onbaatzuchtige initiatiefnemers destijds was wijlen Fernand Bauters. Fernand bracht toch een buitengewoon offer voor de club. Elf jaar lang was Palaestra zijn tweede thuis. Hij kende iedereen en was door iedereen gekend en geliefd. Daar wilden wij toch eens bijzonder bij stil staan op dit jubileum.

En als we op vandaag terugblikken, op het palmares, op de duizenden gymnasten en skippers die inmiddels (met vallen en opstaan) opgegroeid zijn in deze warme thuis... dan kunnen we stellen dat het palmares ronduit indrukwekkend is. Aan alle mensen, zonder uitzondering, die door de jaren heen hebben meegeschreven aan dit mooi verhaal, zeggen wij oprecht... **Dank U!** Verschillen van inzicht horen bij een organisatie in beweging, maar elke bijdrage blijft een stukje van onze geschiedenis.

Dames en heren, we zijn trots op de prestaties van onze acrogymnasten, onze rope skippers, onze tumblers, onze toesteltturners en onze trampolinegymnasten. Ze behaalden ontelbare medailles en bekertjes en hebben SPORTAC86 daarmee op de landkaart gezet. Maar komt dat vooral zien, kom vooral naar het boek - van 40 jaar geschiedenis - dat tot leven komt op een wervelende show! "**Turning 40**" wordt een feest voor generaties aan SPORTAC'ERS. Wie durft dat zolderluik opentrekken? Wie durft dat stoffige boek met gouden randen openen? Ik denk dat jij dat niet wil missen! **See you @ Turning 40!**

Bert Verbauwheide  
Voorzitter SPORTAC86 Deinze

**Deinze**  
Het land van Nevels



## COLOFON

### SPORTAC CONTACT

40ste jaargang, nummer 2, mei 2026. Contactblad van SPORTAC86 Deinze, De Pinte, Machelen en Ronse. Lid van 'Gymnastiekfederatie Vlaanderen'. Vlaams ambassadeur uit Deinze.

### SECRETARIAAT

Telefonisch bereikbaar op 0491 73 46 15. Ook per mail bereikbaar:  
- info@sportac86.be: voor algemene info  
- anouschka@sportac86.be: voor alles wat ledenbeheer betreft  
- sportcoordinator@sportac86.be: voor alle sportieve info

### COÖRDINATIE SPORTAC CONTACT

Tony Van Doorne • E-mail: tony.vandoorne@sportac86.be • GSM: 0496 08 88 07  
Redactieadres: Stijn Streuvelsstraat 16, 9800 Petegem-aan-de-Leie

### LAYOUT

Sven Godderis

### DRUK & AFWERKING

Drukkerij De Maertelaere bv, Aalter • www.drukmaertelaere.be





Fernand Bauters



## SPORTAC86 ... Een succesverhaal!

*Tien jaar geleden, naar aanleiding van het toen 30-jarig bestaan van onze club, publiceerden we in ons clubblad een bijzondere tekst van onze oud-voorzitter en mede-oprichter Fernand Bauters.*

*Daarin vertelde Fernand het verhaal van het ontstaan van SPORTAC86 Deinze en hoe onze club in de loop der jaren uitgroeide tot een succesvolle sportclub met maar liefst vijf disciplines.*

*Vandaag, ter gelegenheid van het 40-jarig bestaan van onze club en als eerbetoon aan Fernand Bauters die in 2024 overleed, halen we zijn tekst opnieuw boven. Dit als mooie terugblik op onze geschiedenis en als inspiratie op alles wat nog komt.*

*Het bestuur heeft dan ook besloten om Fernand in ons jubileumjaar postuum te benoemen tot erevoorzitter als blijf van grote dankbaarheid voor zijn uitzonderlijke inzet voor onze club.*

*Bedankt Fernand.*

Hebben jullie zich ooit al afgevraagd wat het getal "86" in het logo van onze club betekent? De naam **'SPORTAC'** is duidelijk een verwijzing naar de Acrobatische gymnastiek, een erkende doch ondergewaardeerde discipline binnen de turnwereld.

Het is nochtans met deze discipline dat ons land wereldwijd mee aan de top staat en waartoe wij als club meer dan één steentje hebben bijgedragen. Aan ACROgym dankt SPORTAC86 immers zijn wereldfaam. Toch blijft die "86" voor velen een raadsel en in de omgangstaal wordt dat getal zelfs niet meer gebruikt. Nieuwsgierig als we zijn, wilden we meer duidelijkheid en gingen we ten rade bij diegenen die er van in den beginne bij waren en waarvan enkelen nog tot het kleine kringetje van "stichtende leden" behoren. "1986 is het geboortjaar van de club" wisten die ons te vertellen. Veel verder kwamen ze niet hoewel we vermoedden dat de geschiedenis iets genuanceerder

was. Tot een tip ons leidde naar de persoon die tot kort na de eeuwwisseling het gezicht was van de club. Van bij het eerste gesprek werd al duidelijk dat ons kleine stadje een lange turngeschiedenis heeft en dat SPORTAC86 slechts een voortzetting is van wat in een ver verleden is begonnen.

Op het einde van de 19<sup>de</sup> eeuw, meer bepaald in mei 1893 stichtte de Socialistische Werkersbond **Broederliefde in** Deinze een turnclub 'waar de leden niet moesten betalen'. Daaruit besluiten we dat er toen al minstens één (ook politiek gekleurde?) turnclub moest bestaan. De nieuwe



club kreeg de naam **Jong maar Sterk** en bleek ook toegankelijk voor meisjes. Dat was baanbrekend in die tijd en dat was zeker niet het geval bij de liberale turnclub **'De Jonge Turners'**, die zichzelf 'onafhankelijk' noemde en die pas werd opgericht nadat 'Jong maar Sterk' al ter ziele was gegaan. Dat debacle kwam er nadat in 1918 hun turnlokaal was platgebombardeerd met als gevolg dat ook de meest fanatieke turners het niet meer zagen zitten.

Maar de socialisten gaven zich niet zo gauw gewonnen en al in het najaar van 1919 stichtten ze de **Socialistische Turnkring Vrijheidsliefde** onder de kenspreuk 'Tot volksontwikkeling'. Rond 1920 veranderde de naam in **Turnafdeling Voor Ons Recht** en meteen nam men er de atletiek als discipline bij. Deze turnafdeling kreeg een zekere faam: in het voorjaar van 1930 namen ze zelfs deel aan een internationale turnwedstrijd in Roubaix, waar niet minder dan 150 verenigingen aanwezig waren. De luisterrijke viering van het 15-jarig bestaan in mei 1934 was een nieuw hoogtepunt, maar toen waren al sporen van verval te merken. Tijdens de mobilisatie en de tweede wereldoorlog werden noodgedwongen alle activiteiten stopgezet. Pas na de oorlog probeerden enkele doorzetters de trein weer op de rails te krijgen. Dat lukte maar gedeeltelijk en eind 1952 legde Blanche Hoste, de laatste voorzitter van 'Voor Ons Recht', de boeken neer. Zelf en enkele anderen werden opgevangen door de socialistische toneelvereniging 'Tot Volksverheffing', waar ze een nieuwe artistieke carrière uitbouwden.

Dan bleef het lange tijd stil in de Deinse turnwereld. De scholen namen een beetje de taak van de clubs over. Zo gaf in het Koninklijk Atheneum L.O.-leraar Raymond (Bic)

Robeyn naschoolse turnlessen. Daniel Delva en Guido De Mulder van College en VTI organiseerden zomerse massaspektakels in open lucht. Misschien nam je eigen opa deel aan één of andere demonstraties van zijn school. Misschien op het vroegere voetbalveld van SK Deinze in Astene of misschien in 1964 bij de opening van het nieuwe schooltje van "Sint-Henri" op de Oostkouter in Petegem. Maar van een echte turnclub was toen geen sprake meer.

In 1972 fusioneerden de gemeenten Deinze, Astene, Petegem en Zeveren (DAPZ). Niet lang daarna ontstond het idee om op de Oostkouter in Petegem een zwembad met sporthal op te trekken. Een zeer vooruitstrevend plan voor die tijd. Dit werd Palaestra, nu nog altijd onze voornaamste turnbasis. (Pas in 2000 werd de specifieke turnzaal waar wij nu in oefenen aangebouwd.) In 1975, nog vóór de bouw van Palaestra begon, stichtte de pientere Bic Robeyn in mei 1975 **Palaestra Olympic Gym Club (P.O.G.C.)**, de eerste naoorlogse turnclub in Deinze die naam waardig. Hij begon met turnlessen in de zaal van het Atheneum en gaf later ook jazzdanssessies in de zaal van de Zusters Maricolon. Hij wilde voor zijn club een vaste stek in Palaestra en met dat doel drong hij zich op als raadgever bij de aankoop en plaatsing van de diverse turntoestellen. Dankzij hem kon de sportzaal, waar de nadruk lag op tennis, basket, volley en minivoetbal, probleemloos worden omgetoverd tot een volwaardige turnzaal.

Eenmaal binnen in Palaestra wilde Bic Robeyn van zijn club de beste van de regio maken. Daarom trok hij de meest competente trainers aan. Voor het toestellturnen kon hij rekenen op vaste train(st)ers als **Bea Claes**, kampioene van de Kempen, **Noël Zenner**, een uitstekend toe-



steltturner uit Waregem en **Willy Eggermont**, licentiaat LO. **Vera Grymonprez**, deelneemster aan de O.S. van Rome (1960) en Tokio (1964) en Mevrouw **Leona Dhaveloose-Dumont**, toen een toptrainster uit Brugge en nu nog steeds actief, kon hij overhalen om gelegenheidslessen te komen geven. Voor jazzdansen had hij **Harry Verrijkt**, een internationaal bekende danser, en ook **Guy Van der Malière** van K.V. Gym Antwerpen kwam regelmatig over om de Deinse gymnastjes de eerste begrippen van acrogym en tumbling, twee disciplines die in België nog in de kinderschoenen stonden, bij te brengen. In de periode P.O.G.C. passeerden heel wat trainers de revue: **Filip Musch**, **Gerrit Van Acker**, **Claude Schaub**, **Dirk Van Wouwe** en nog enkele medewerk(st)ers voor basis- en kleuterturnen. Na enkele jaren werden ook gymnasten uit eigen rangen ingeschakeld waarvan **Geert Vandenberghe** en **Danny Goemaere** de meest bekenden zijn.

Van in den beginnen draaide P.O.G.C. goed. In februari 1976, nog geen jaar na de stichting, had in Palaestra al een 'grote' turnshow plaats en bij de officiële opening van het sportcomplex gaf de turnclub een gewaardeerde demonstratie. Het jaar daarop namen al 8 gymasten deel aan het Belgisch kampioenschap ACRO. In het najaar van 1977 gaven de beste turnertjes in Vilvoorde een demonstratie voor Minister Van den Boeynants en bij een optreden in Chimey was zelfs koning Boudewijn aanwezig. Robeyn wilde ACRO in Deinze bekend maken door Targowek Warschau uit te nodigen voor een spektakelshow. Tot tweemaal toe trok hij zelf met zijn club naar Polen en ook eenmaal

naar de zusterstad Oosterwolde in Friesland. Verder organiseerde hij nog een drielandenkamp (Engeland-Duitsland-België) ACRO en een interland Olympisch Turnen (VTL- Mittlerein) in Deinze. Ook wilde hij dat zijn gymnastjes deel namen aan alle mogelijke kampioenschappen in toestelturnen, tumbling en acrogym. Zijn gemengde paar Geert Vandenberghe-Sofie Raecke werd zelfs afgevaardigd naar de wereldkampioenschappen in Poznan (Polen). Verder verbroederde hij met menige buitenlandse clubs bv. uit Krakau in Polen en uit Kjustendil in Bulgarije, uit Londen en Southampton en zelfs met New Orleans uit het verre Amerika. Daardoor kon Geert Vandenberghe zelfs voor een tiendaagse stage naar Amerika en ontstond een jaarlijkse inter-clubwedstrijd tussen Southampton Amateur Gymnastics Club en P.O.G.C., met een wedstrijdje acrogym en Olympisch turnen, het ene jaar in Southampton, het jaar daarop in Deinze. Geen vuiltje aan de lucht dus zou men zeggen, maar op alles komt sleet. Wanneer in de paasvakantie van 1984 P.O.G.C. voor een tweede keer naar Engeland werd uitgenodigd verkoos Robeyn het zeilen boven zijn gymnasten en legde hij de leiding en meteen ook alle verantwoordelijkheid in handen van een 'Chinees' vrijwilliger. Ook het jaar daarop liet hij het aan anderen over om de 65 gasten uit Southampton te ontvangen en om hen een leuke vakantie te bezorgen. Waren dat de eerste tekenen van verval?

Geloof nu niet dat hier bij ons al op niveau werd geturnd. In de beginfase beperkten de tumblingdemonstraties zich tot radjes, koprolletjes en flikflakjes op de lange mat. Acro-

gym en tumbling waren totaal nieuwe disciplines die enkel in de Oostbloklanden volop werden beoefend, terwijl die in het Westen bijna onbekend waren. In België boden toen alleen Kindervreugd Antwerpen (K.V.Gym) en P.O.G.C. die nieuwe turndisciplines aan. De Koninklijke Belgische Turnbond (K.B.T.) toonde weinig interesse waardoor de Bond Voor Lichamelijke Opvoeding (B.V.L.O.) de accreditatie verwierf en bijgevolg alle volmachten voor internationale wedstrijden kreeg. Zo werd Robeyn verplicht zijn club om te dopen in **Palaestra Acrobatic Gym Club (P.A.G.C.)** en zijn acrogymnasten ook aan te sluiten bij B.V.L.O., wat extra kosten meebracht. Er moet ook gezegd dat in 1985 nog geen enkel meisjesteam in staat was tot een hoge handstand. Niettemin behaalden P.A.G.C. verschillende medailles op de Belgische kampioenschappen, in 1982 en 1983 goud voor een meisjespaar, een gemengd paar en een trio. In 1984 goud, zilver en brons voor de trio's en zilver voor een gemengd paar en een meisjes paar.

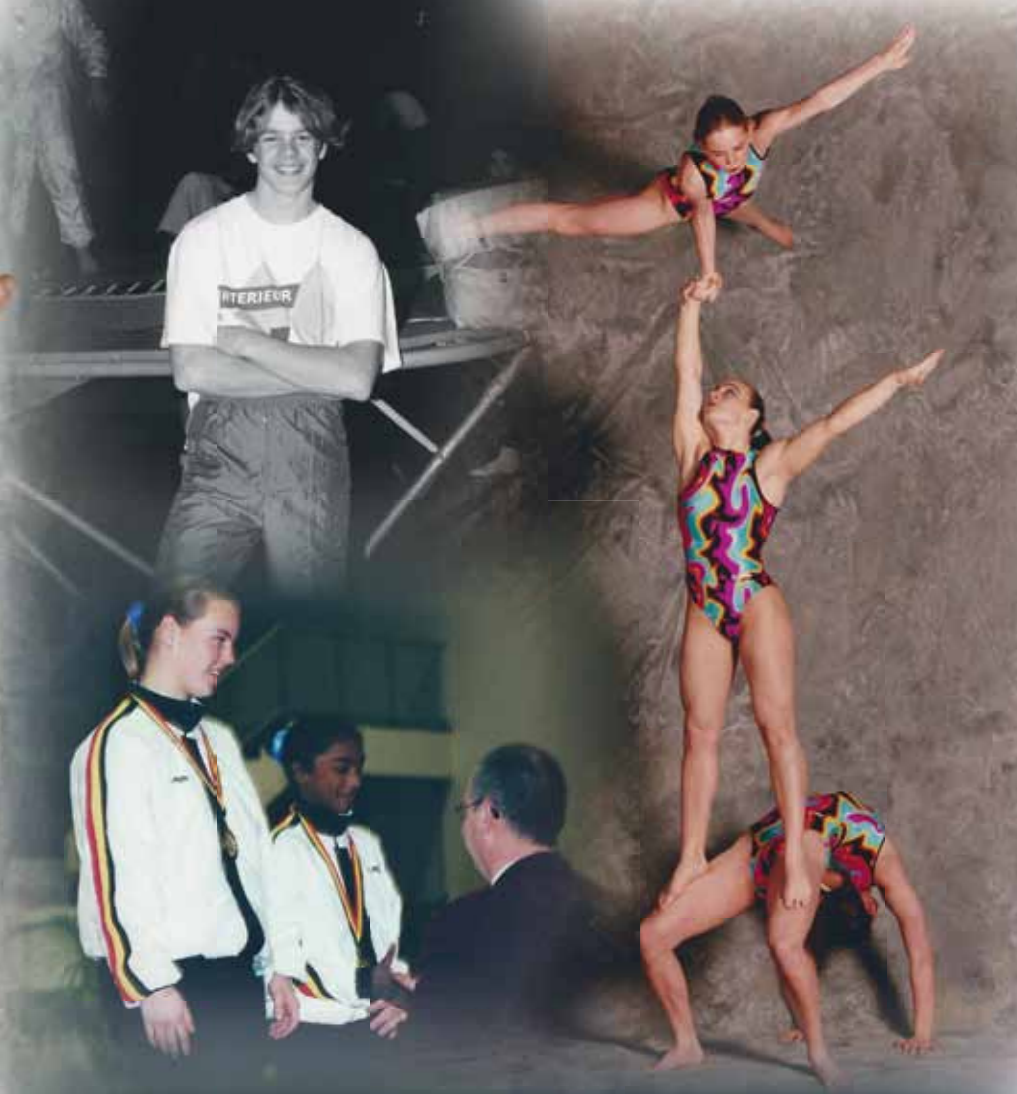
Wat al lang ondergronds smeulde, ontplofte in het seizoen 1984-1985. Zowat iedereen was ontevreden over het beleid van voorzitter Bic Robeyn. De ouders klaagden over de ledenbijdragen voor de gymnasten (voor sommigen 6500 frank (nu 162,5 €) per trimester, wat heel veel geld was in die tijd). Daarnaast moesten ouders en trainers nog opdraaien voor de vele verplaatsingen naar wedstrijden en demonstraties. Niemand kreeg inzage in het financieel beleid daar P.O.(A.)G.C. in wezen een club was zonder bestuur en waarvan de voorzitter tevens penningmeester was. Naarmate het seizoen vorderde verlieten meer en meer kinderen de club en ook heel wat trainers haakten af. Daarnaast verweet men Robeyn een gebrek aan be-

langstelling voor de prestaties van zijn gymnasten en een dictatoriaal, zeg maar ronduit grof optreden tegenover trainers, kinderen, ouders en buitenstaanders. Kortom, het rommelde in P.O.A.G.C. Er waren pro's en contra's.

Het stadsbestuur vreesde voor de teloorgang van het turnen in Deinze, waardoor de grote investeringen (de stad is niet alleen eigenaar van de infrastructuur, maar ook van alle turnmateriaal) dreigden nutteloos te worden. Daarom nodigden men zowel Robeyn als een afvaardiging van de ontevreden ouders uit tot een verzoeningsvergadering in het stadhuis. Drie mogelijke oplossingen kwamen uit de bus: ofwel eenzelfde club zonder Robeyn, ofwel eenzelfde club mét Robeyn maar met een bestuur dat hij niet zelf had samengesteld en waar de financiën niet onder zijn bevoegdheid vielen. Ofwel een nieuwe club naast de bestaande, maar wel met trainingsmogelijkheden in Palaestra. Robeyn weigerde te wijken noch toe te geven. De ontevreden ouders en trainers kregen dus geen andere keuze dan te opteren voor een nieuwe club. Met een petitie bezochten ze zoveel mogelijk ouders. Daar ze niet beschikten over een adressenlijst, konden vooral kleuter-tjes en de recreanten moeilijk worden bereikt. Toch wisten ze een kleine honderd handtekeningen te verzamelen. Slechts een vijftiental ouders weigerden te tekenen of namen een afwachter houding aan.

Robeyn was woedend toen hij besepte wat er ondergronds aan het gebeuren was. In een brief, mede ondertekend door **Doris Louet**, **Tony Lowie** en **Georges Delbarre**, waarschuwde hij alle ouders voor een afscheuring. Dat betekende volgens hem de volledige teloorgang van het





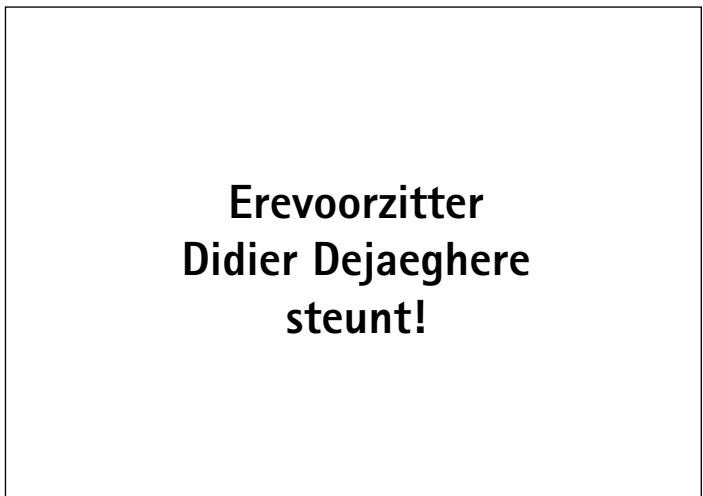


turnen in Deinze. Maar de "afvalligen" dreven door, temeer daar heel wat trainers (o.a. **Geert Vandenberge, Johan Steelant, Marc Depreitere, Christine Van Maldeghem en Kathy Bauters**) gezamenlijk besloten ontslag te nemen. Daarop stapte Robeyn naar de pers. Het Nieuwsblad van zaterdag 14, zondag 15 december 1985 titelde: "Crisis velt bekende turnclub uit Deinze". Nu zat het spel helemaal op de wagen. Robeyn voelde dat hij aan het kortste eindje trok en deed beroep op **Hugo Van Havermaet**, de secretaris van de stedelijke sportraad, om een basismanagement voor P.O.A.G.C. uit te werken. In verschillende nieuwsbrieven vroeg hij naar ouders om zich kandidaat te stellen voor het bestuur. Eindelijk, maar veel te laat, stelde hij zijn 'nieuwe' bestuursploeg voor: **Raymond Robeyn** bleef voorzitter en **Dorothea (Doris) Louyet**, zijn echtgenote, werd penningmeester en verder stonden op het lijstje **Marc Crommen, Etienne Vandenhaute, Marc Bontinck, Antoine Lowie en Guy Bassez**, allemaal buitenstaanders. Eigenlijk veranderde er dus helemaal niets.

De club in wording had nog geen naam, geen bestuur, geen leden, geen geld, geen trainingszaal en geen structuur. Daartegenover hadden de initiatiefnemers een enorme wilskracht en buitengewone vastberadenheid. Nog vóór de aanvang stapelden de problemen zich al op. Om te beginnen bazuinde Robeyn overal rond dat hij tot eind augustus 1986 een schriftelijke garantie bezat voor het volledig lesurenpakket in Palaestra en dat hij nooit of nooit ook maar één uur zou afstaan aan de concurrentie. Die "concurrentie" had niet eens een trainingszaal, enkel

een vage toezegging van enkele scholen voor een tijdelijk gebruik van hun turnzaal. Het werd dan ook een lobbyen en een bedelen om begrip en hulp bij het stadsbestuur, bij de sportraad, bij de federaties en bij al wie iets te zeggen had in de sport. Veel steun leek er eerst niet te komen: gelijk hebben is iets, gelijk krijgen is weer iets anders, vooral als men de stempel "rebel" meekrijgt. Enkele moedigen gingen aankloppen bij raadslid **Jacques De Ruyck** en bij schepen van Financiën **Stefaan De Baere**, die allebei een turnende dochter hadden. Ze waren de nieuwe club wel genegen, maar moesten als politiciers neutraal blijven en een oplossing zoeken die beide partijen konden bevredigen. Welke kant de sportraad en de overige raadsleden kozen was niet in te schatten. Op kerstavond van 1985 wijdde het schepencollege een speciale zitting aan de kwestie, met als resultaat een compromis waarbij de beschikbare uren voor het turnen in Palaestra over de beide clubs werden verdeeld, wat eigenlijk een erkenning van de nieuwe club betekende. Het was te nemen of te laten.

Ondertussen zocht men ijverig naar een passende naam. Uit de vele voorstellen werd gekozen voor **SPORTAC86 DEINZE VZW**, naar analogie met Sportac Londen en met een verwijzing naar Sports Acrobatics, de turndiscipline die toen nog in volle ontwikkeling was. De officiële stichtingsvergadering vond plaats op 23 december 1985, in het Middenstandshuis in Deinze. **Fernand Bauters**, leraar, **Monique Botterman**, lerares, **Johan Deschoenmaeker**, kinesitherapeut, **Julia Louwagie**, z.b., **Lea Maes**, z.b., **Annemie Van Rysselberghe**, bediende en **Roland**



**Willems**, bediende, op twee na allemaal ouders van turnende kinderen, tekenden het oprichtingsprotocol en daarmee was de nieuwe club een feit en konden na de Kerstvakantie van 1986 de activiteiten starten. Daarom werd het getal "86" aan de naam toegevoegd, verwijzend naar het jaar waarop de werking begon. Daarmee is het getallenraadsel ook opgelost.

SPORTAC86 werd een V.Z.W. met statuten en een Raad van Bestuur. Op 4 januari 1986 werd deze gekozen door de stichtende leden en werden ook de statuten goedgekeurd. Voorzitter werd tandarts **Chris Beckx**, iemand die de strijd zelf niet had gevoerd en dus een persoon boven alle verdenking was. Advocaat en gemeenteraadslid **Jacques De Ruyck** werd ondervoorzitter en moest voor de binding zorgen met het stadsbestuur en **Roland Willems** werd penningmeester. **Fernand Bauters**, **Monique Botterman**, **Julia Louwagie**, **Lea Maes**, **Annemie Van Rysselberghe**, en **André Vandewalle** waren de andere bestuursleden. Maar voor de goede werking van een club is ook een dagelijks bestuur nodig. Daarom werden ook de trainers **Geert Vandenberghe** (regent L.O) en **Johan Steelant** (Licentiaat L.O) opgenomen, de eerste als hoofdtrainer voor Acrogym en tumbling, de tweede als hoofdtrainer en verantwoordelijke voor het toestelturnen. Daar **Kathy Bauters** en **Brigitte Beeusaert** (regentessen L.O) de zorg voor het recreatieve turnen op zich namen en Geert Vandenberghe bijgestaan werd door **Christine Van Maldeghem** (regentes L.O) en Jo Steelant voor het meisjesturnen op hulp kon rekenen van zijn echtgenote **Nadine De Waele** (Licentiate L.O.) kon Sportac met een gerust gemoed starten. Het bestuur en trainerskorps waren er klaar voor.

Woensdag 7 januari 1986 was de eerste trainingsdag van SPORTAC86. Door de regeling van het stadsbestuur kwam P.O.A.G.C. als eerste aan de beurt. Niemand kon inschatten hoeveel kinderen er zouden opdagen. Wat kleutertjes betrof viel het nogal mee, maar bij de competitiegroepen leek het meer op een familieonderonsje: enkele kleine meisjes voor het toestelturnen en twee meisjes voor acrogym.

Naar goede gewoonte moest, vóór de eigenlijke lessen konden starten, eerst de (tennis)hal worden omgetoverd tot een turnzaal. Volgens de reglementen van Palaestra was dat de taak van de tennisclub zelf, maar de verwende tenniss(t)ers lieten dat liever over aan de zaalverantwoordelijke Tony Lowie. Ze hadden ook de gewoonte om pas op het allerlaatste nippertje het terrein te verlaten (een reglementovertreding die in de loop der jaren nooit werd aangepakt). Zo kon pas om exact half twee Lowie in actie schieten om de scheidingsnetten tussen de drie velden op zij te schuiven en de tennisnetten af te breken en op te bergen. Pas als de zaal volledig leeg was kon de turnclub de lange matten uitrollen, de poefs en blauwe matjes aanslepen en de zware turntoestellen rechttrekken en verankeren. Geen sinecure voor trainers en gymnasten, zeker

niet voor kleintjes. (Dergelijke toestanden bleven bestaan tot in het jaar 2000, het jaar waarop de nieuwe turnzaal in gebruik werd genomen). Zo ging zeker een kwartier van de kostbare tijd verloren voor het opstellen en nog eens een kwartier voor het afbreken en opbergen. Al moet worden toegegeven dat in de loop der jaren de gymnasten, trainers en ouders van Sportac de klus in minder dan tien minuten konden klaren.

Sportac mocht pas om kwart over drie beginnen. Tony Lowie liep als een waakhond rond om te beletten dat trainers en bestuursleden van Sportac door de kieren zouden spieden. Op het einde van de sessie, ruim te laat en tergend traag, begon P.O.A.G.C. met het opbergen van het turnmateriaal. Pas als alle toestellen, matjes en poefs weer netjes in de bergruimte waren geordend werd de zaal vrijgegeven en kon Sportac starten met het opstellen van de toestellen, de matten en de poefs en konden kleutertjes en keurgroepen eindelijk beginnen met dat waarvoor ze gekomen waren. Het was wat zoeken in den beginne, maar het duurde niet lang of iedereen was druk bezig, de trainers oefenden met de kinderen alsof er niets was veranderd, de bestuursleden gaven uitleg, schreven in en loodsten de nieuwelingen naar de juiste groep. De kinderen zelf trokken er zich niet veel van aan: zij kwamen om te turnen!

Kleuters waren er niet zo veel, maar de competitiegroepen waren quasi compleet. De kinderen vonden er immers hun vertrouwde trainers, hun partners en hun vriendjes en vriendinnetjes weer. Bijna 130 gymnasten passeerden de eerste dag al de revue, een enorm aantal als men het vergelijkt met het kliekje van P.O.A.G.C.

Dezelfde taferelen speelden zich ook de volgende zaterdag af. In de voormiddag moest de zaal ook worden gedeeld. De tweede week slonk het aantal gymnasten bij P.O.A.G.C. en steeg het aantal inschrijvingen bij Sportac. Waar P.O.A.G.C. alleen maar oog had voor talenten, bood Sportac ook basisturnen voor alle leeftijden aan, van kleuters over adolescenten naar volwassenen. Binnen de kortste tijd nam Sportac alle activiteiten van P.O.A.G.C. over, met uitzondering van salondansen, aerobics en ritmische gymnastiek. Voor Jazzdansen werd **Katleen Vits**, een topfiguur in Jazzballet, aangetrokken en voor het kleuter- en basisturnen werden gediplomeerde turnleressen als **Christine De Vos**, **Annick Van Caester**, **Ingrid Schelkens**, **Hannelore Koens**, **Marie-Anne Peeters**, **Annick Naessens**, en **Christine Vandewalle** aangevoren. **Peter Bauters** nam samen met **Hilde Van Cauwenberghe** de oudere meisjes en de volwassenen onder hun hoede. Na ongeveer een maand gooide P.O.A.G.C. de handdoek in de ring. Zo werd Sportac de enige turnclub in Deinze en kreeg het meteen alle beschikbare lesuren.

Ondertussen sloot Sportac zich aan bij de Vlaamse Turnliga (V.T.L.) geaccrediteerd voor Olympisch turnen en tram-



poline, en bij de West-Vlaamse turnfederatie (Robeyn had zijn club aangesloten bij West-Vlaanderen omdat hij van mening was dat daar de sterkste atleten zaten. Om de continuïteit te garanderen sloot Sportac zich ook bij West-Vlaanderen aan, pas enkele jaren later stapte men over naar de Oost-Vlaamse turnfederatie). Maar ook bij B.V.L.O. want acro en tumbling stonden hoog op het lijstje. De overstap naar Sportac kon voor de competitieturners gevolgen hebben, want volgens Robeyn zouden alle trainers en gymnasten tot midden 1987 aan geen enkele nationale competitie kunnen deelnemen. Dat was het reglement en daar viel niet aan te tornen. Inderdaad, wanneer de trainers hun gymnasten inschreven voor de provinciale kampioenschappen in Oostende, tekende Robeyn verzet aan en niemand kon dat jaar deelnemen. Bestuur en trainers tilden daar niet zo hoog aan: de meeste toesteltturnertjes waren nog niet klaar voor competitie of zaten ook bij de acrogroep en daar had B.V.L.O. het voor het zeggen. Men wilde de tijd gebruiken om met verzorgde demonstraties fondsen te verzamelen voor de clubwerking. Zo werd hard gewerkt aan een **groepsoefening**, waarmee ze in Oostende zonder discussie een selectie voor de Gymnaestrada in Herning (Denemarken) binnenhaalden. Iedereen kon ook mee op reis naar de zusterstad Oostellingwerf in Friesland of naar Southampton, want Sportac wilde de verbroedering met die club bestendigen.

Voor Acrogym en tumbling lag het anders. Om te beginnen was niet V.T.L. maar het concurrerende B.V.L.O. daar baas en daar deze disciplines nog in de kinderschoenen stonden zouden, indien de atleten uit Deinze afwezig waren, de Belgische kampioenschappen in Borgerhout niet veel meer zijn dan een veredeld clubkampioenschap van K.V. Gym. Guy Van der Marlière, verantwoordelijke voor acrogym bij de Bond, was zelfs blij met de deelname van Sportac. De Sportacgymnasten behaalden daar meteen een eerste, derde en vierde plaats bij de meisjesparen en een eerste en derde plaats bij de trio's. Later op het jaar namen het gemengde paar **Geert Vandenberghe-Mariska Willems**, het meisjespaar **Sofie De Baere-Evelien Van de Moortele** en het meisjestrio **Els De Jaeger-An Van Maldeghem-Mariska Willems** deel aan de wereldkampioenschappen Acro in Rennes (Frankrijk) en veroverden elk minstens één finaleplaats.

In de jaren die volgden domineerde Sportac in alle acro-disciplines, met uitzondering van mannenvier en tumbling heren. De teams stapelden de medailles op. Eerst waren daar de trio's **Els De Jaeger - An Van Maldeghem - Mariska Willems**, na hen kwamen **Nadia Willems - Nathalie De Kerpel - Kelly Vandemoortel, Sofie De Mey - Patricia Voet - Sally Van Rentergem** en **An De Groote - Evelien Van de Moortel - Kelly Van de Moortel**. Bij de duo's kon men rekenen op het gemengde paar **Francis Snauwaert - Julie Tsjoen**, vervolgens op **Yves Vander Donckt - Geraldine Van den Weghe** en ook en vooral op het meisjespaar **Kaat Croubels - Tine De Waele**. Hier



ontbreken zeker nog een aantal voorname pionnen (een mens kan niet alles onthouden) zoals de verschillende teams gebouwd rond **Aline Van den Weghe**, de **zusjes Verleyen** en de **zusjes Vanderghote** en nog vele anderen. Voor Sportac was het beste amper goed genoeg. **Ann De Mey** kwam met haar trio over van Nazareth en versterkte zo het trainersteam. Ook werden de Oekraïner **Slavik Kosakovsky** en de Witrus **Sergey Tretsjakov** naar hier gehaald. In tumbling scheerde **Sigy Van Renterghem** hoge toppen dank zij de inbreng van **Vassili Skakun**, de toptrainer van Rusland, die toen alle wereldkampioenen vormde, hier te gast.

De groepsoefening was echter het paradepaardje van Sportac. Op de Gymaestrada in Herning, waaraan 25 000 enthousiaste turnliefhebbers deelnamen, selecteerde een internationale jury een deel van de groepsoefening voor "de matinee", waar de beste performance van elk land werd getoond. Onze acro-oefening was vernieuwend en schitterde tussen een waaier van ritmiek, toen volop in de mode. Sportac kreeg daardoor meteen wereldfaam, tot spijt voor wie het benijdt. In de jaren die volgden reisde Sportac met zijn groepsoefening de helft van de wereld af. In Duitsland namen ze meermaals deel aan de vermaarde politeshows (Ulm, Neumünster, Hamburg, Mulheim, Kiel) en kregen keer op keer een staande ovatie. Ze wonnen wedstrijden voor demonstratiegroepen in Amadora (Portugal), Bürstadt (D) en Landgraaf (Nederland). In 1991 werden ze geselecteerd voor de FIG-gala en de Amsterdamgala op de gymnaestrada van Amsterdam, werden uitgenodigd op turnshows in binnen en buitenland, gaven demonstraties in New Orleans en Baton Rouge (USA),



ENERGY EFFICIENCY EXPERTS

Tel Aviv (Israel), Dordrecht (NL) en nog op vele plaatsen meer. Kortom, Sportac was een reizend gezelschap geworden. Leiding en kinderen genoten met volle teugen. Maar Sportac was niet alleen acrogym. **Jo Steelant** veroverde met zijn toestelturners **Frederik** en **Bert De Waele**, de andere **Bert De Waele**, **Stijn De Waele** en **Pieter Van Oost** in hun leeftijdcategorie de ene titel na de andere. Toen de Georgiër **Emzar Pountouchavili** zich als trainer meldde werd de moeilijkheidsgraad nog opgedreven. In het jaar 1992 bonden ze in het Duitse Cottbus, helemaal tegen de Poolse grens, de strijd aan met de Russen **Vitaly Tjerbo**, **Grigori Misjoetin**, **Valeri Belenki** en enkele andere Olympische kampioenen van Barcelona. Die hadden waarschijnlijk de nacht vóór de demonstratie goed de bloemetjes buitengezet, want ze faalden op bijna alle vlakken, zodat Sportac daar met de eer ging lopen. Ook de kleine meisjes van **Nadine De Waele** leverden puik werk, hoewel hier moet worden vermeld dat Nadine met spijt telkens weer haar grootste talentjes moest afstaan aan de acrogroep.

Trampoline en dubbele minitrampoline waren weer andere disciplines die in Sportac konden beoefend worden. Trainer **Guy Zeebroek** (jawel, de neef van Kamagurka) leidde in de beginjaren de trainingen, maar daarna nam **Daniël Delcour** de fakkel over. Hij vormde met succes **Tim De Clercq** tot Europees juniorkampioen op dubbele minitrampoline. Tim werd ook Daniëls opvolger als trainer. **Nico Mornie**, **Kristel Waterlooos**, **Inge Notebaert**, **Evelien De Coninck**, **Mathys Vereecken**, **Justine Brodelet** en zoveel anderen bereikten allen de Belgische top.

Wanneer in het jaar 1995 rope skipping aan het gamma van disciplines werd toegevoegd werd kans op nog meer medailles groter. Het was weer B.V.L.O. die deze sport via workshops in België introduceerden. Het echtpaar **Geert** en **Nadine Hoste** van Rivierenhof Antwerpen waren de voortrekkers en hier werd **Peter Bauters** hoofdtrainer. Zo werd Sportac de eerste onafhankelijke ropeskipclub in België. De turnwereld keek minachtend neer op dat 'touw-tje springen' en noemde het een "kinderspeeltje", niet eens een sport. In november 1995 werd een eerste BK-cup Belgian Masters for ropeskipping georganiseerd. De opkomst was gering. Ondanks de sterkte van Rivierenhof behaalde Sportac zilver en brons bij de -11 jarigen (**Loïc Mahy** - **Fien Van De Velde** en **Jolien De Wispelaere-Stefanie De Bo**) en goud bij de seniores (**Valerie Dhaese**, **Greet Cousijn**, **Wenke De Vos**, **Karen Vandenabeele**, **Veerle De Waele**). Later waren **Jan De Neve**, **Mathias De Jans**, **Loth Vandesompele** en **Nele Van Den Bossche** de grote vedetten. Ook de broers **Mahy** (vooral **Simon** en **Loïc**) waren natuurtalenten. Ondanks de verre reizen die de atleten zelf moesten bekostigen (in tegenstelling met V.T.L. gaf B.V.L.O. geen financiële steun aan de geselecteerden) namen de skippers deel aan de wereldkampioenschappen in Dene-marken (1994), Zweden (1995), Engeland (1996), Spanje (1997), Australië (1998) en Hongarije (1999), waarvan ze

telkens met een pak medailles huiswaarts keerden. Het duurde niet lang of ook zij werden gevraagd voor demonstraties overal te lande. In de loop der jaren kwamen wijzigde het bestuur van Sportac lichtjes. Al heel vroeg zag penningmeester Roland Willems het niet meer zitten en gaf zijn ontslag, zowel in de VZW als in het dagelijks bestuur. **Hilda Van Laere** nam zijn functies over. Na vijf jaar trouwe dienst voelde ook voorzitter Chris Beckx zich overbodig en gaf de fakkel door aan **Fernand Bauters**, de man waarmee het allemaal begon. Toen Annemie Van Rysselberghe naar het buitenland verhuisde kwam **Chris De Waele** in haar plaats en de ropeskippers kregen met **Jan De Neve** ook een vertegenwoordiger in het dagelijks bestuur.

Alles ging dus goed met Sportac. Eind de jaren negentig telde Sportac nagenoeg 600 leden, waardoor het plaatsgebrek in Palaestra al maar nijpender werd. Men week uit naar de turnzaaltjes van "Sint-Henri" op de Oostkouter en Sint-Vincentius aan de andere kant van de stad. Wanneer het bestuur van de Latemse turnclub kwam klagen over een gebrek aan bekwame lesgevers en voorstelde om hun club in zijn geheel over te laten kreeg Sportac er meteen een pak nieuwe leden bij en meteen ook een vaste stek in de sporthal van Sint-Martens-. Voor kleuterturnen en basis rope skipping week de club ook uit naar de jongensschool van Machelen en kreeg ook daar vaste voet.

Sportac was zo groot geworden dat de gymnasten elkaar voor de voeten liepen. Bovendien nam het opstellen en afbreken van de toestellen zoveel tijd in beslag dat de roep om een specifieke trainingzaal steeds luider werd. Dank zij veel lobbywerk van een speciaal opgericht comité van ouders, trainers en bestuur, onder impuls van **Chris Vereecken**, en na vele rumoerige vergaderingen met burgemeester **Roger Boerjan** en schepen van Sport **Willy tack**, werd in 1999 eindelijk het fiat gegeven en kon worden gestart met de bouw van een nieuwe sportzaal aan Palaestra, enkel en alleen bestemd voor turnen.

Tenslotte nog dit. De grote bekendheid, de uitheemse demonstratiereizen, de inter-clubwedstrijden en de verbroederings brachten ook verplichtingen mee. Om de bezochte clubs een waardige wederdienst te bewijzen werd de **'International Sports Acrobatics Club Trophy (ISACT-Trophy)** in het leven geroepen. Deze had in 1987 voor het eerst plaats, daarna in 1990, 1992 en zo verder. Dat was een internationale clubwedstrijd voor acrogymnasten. Het niveau lag hoog en menig wereldkampioen kwam er op af. Zo ontving men gasten uit Nederland, Frankrijk, Polen, Bulgarije, Oekraïne, Portugal, Rusland, Wit-Rusland, Griekenland, Kazakstan, Frankrijk, Engeland en de Verenigde Staten. Het moet gezegd dat onze teams nooit onderlagen in de strijd. Ook met de verbroederings met Southampton, Oosterwolde en Israël waren hier veel kinderen voor een weekje te gast. Zo weet je dat op sommige dagen in Palaestra een Babylonische spraakverwarring heerste.

Die organisaties konden pas slagen door de medewerking van velen. Het waren de ouders, ook ouders van recreanten, die de kostuums voor de turnshows naaiden, die zich opgaven als gastgezin voor kinderen uit vreemde landen, die hielpen bij het aankleden van de zaal, die zorgden voor het vervoer, voor de catering en voor alles wat met zo een reuzenorganisatie te maken had. Het was in de eerste plaats door die honderden vrijwilligers dat Deinze internationaal op de kaart werd gezet. In 2002 werd SPORTAC86 Deinze dan ook door de Beweging Vlaanderen-Europa bekroond als Vlaams ambassadeur uit Deinze.

*Fernand Bauters (voorzitter 1991 - 2002)*

Onze voorzitters doorheen het 30-jarig bestaan van SPORTAC86:

|              |                                                                                  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1986 - 1991  | Christian Beckx                                                                  |
| 1991 - 2002: | Fernand Bauters                                                                  |
| 2002 - 2008  | Xavier Van den Weghe                                                             |
| 2008 - 2009  | Jacques De Ruyck, ondervoorzitter<br><i>(er was geen voorzitter die periode)</i> |
| 2009 - 2014  | Didier Dejaeghere                                                                |
| 2014-2019    | Antoin De Wulf                                                                   |
| 2019-2024    | Kristof Vanden Berghe                                                            |
| 2024-heden:  | Bert Verbauwhede                                                                 |



Met dank aan onze adverteerders

|                                        |         |                                           |         |
|----------------------------------------|---------|-------------------------------------------|---------|
| Acrofoto .....                         | 50      | Garage Opel Dhont.....                    | cover 2 |
| Agristo .....                          | 20      | Jino Carlier & Zn.....                    | 38      |
| Allvino .....                          | 56      | Milou Fashion.....                        | 50      |
| Atelier Nadja .....                    | 28      | Noestzulte.be .....                       | 11      |
| Belcoprint.....                        | 38      | Optiek Lammerant - Frames and Frames..... | 42      |
| Belfius .....                          | 11      | Parfumerie Craeymeersch .....             | 38      |
| Best Performance .....                 | 52      | Play.....                                 | cover 3 |
| Camfisc zakenkantoor .....             | cover 4 | Sofré.....                                | 44      |
| Chloe's .....                          | 11      | Sterslager Stijn & Line .....             | 11      |
| Coiffure M.....                        | 38      | Stad Deinze .....                         | 42      |
| Delhaize (Geert en Nadine).....        | 50      | Van Heule Benny .....                     | 38      |
| Didier Dejaegere - Ere-voorzitter..... | 11      | Verzekeringen Desmet.....                 | 60      |
| Drukkerij De Maertelaere .....         | 11      | Veritec .....                             | 15      |
| D&D Vercamer .....                     | 38      | Zalm.....                                 | 11      |
| Garage De Prins Toyota.....            | 54      |                                           |         |



## “SPORTAC86 valt volop in de prijzen op Sportreferendum”

Eind maart 2026 vond in het Leietheater te Deinze het Sportreferendum 2025 plaats.

Tijdens deze feestelijke avond kregen sporters, ploegen, clubs en vrijwilligers uit onze stad erkenning voor hun prestaties van het voorbije jaar.

Dit jaar viel onze club maar liefst vier keer in de prijzen!

Hieronder de laureaten:

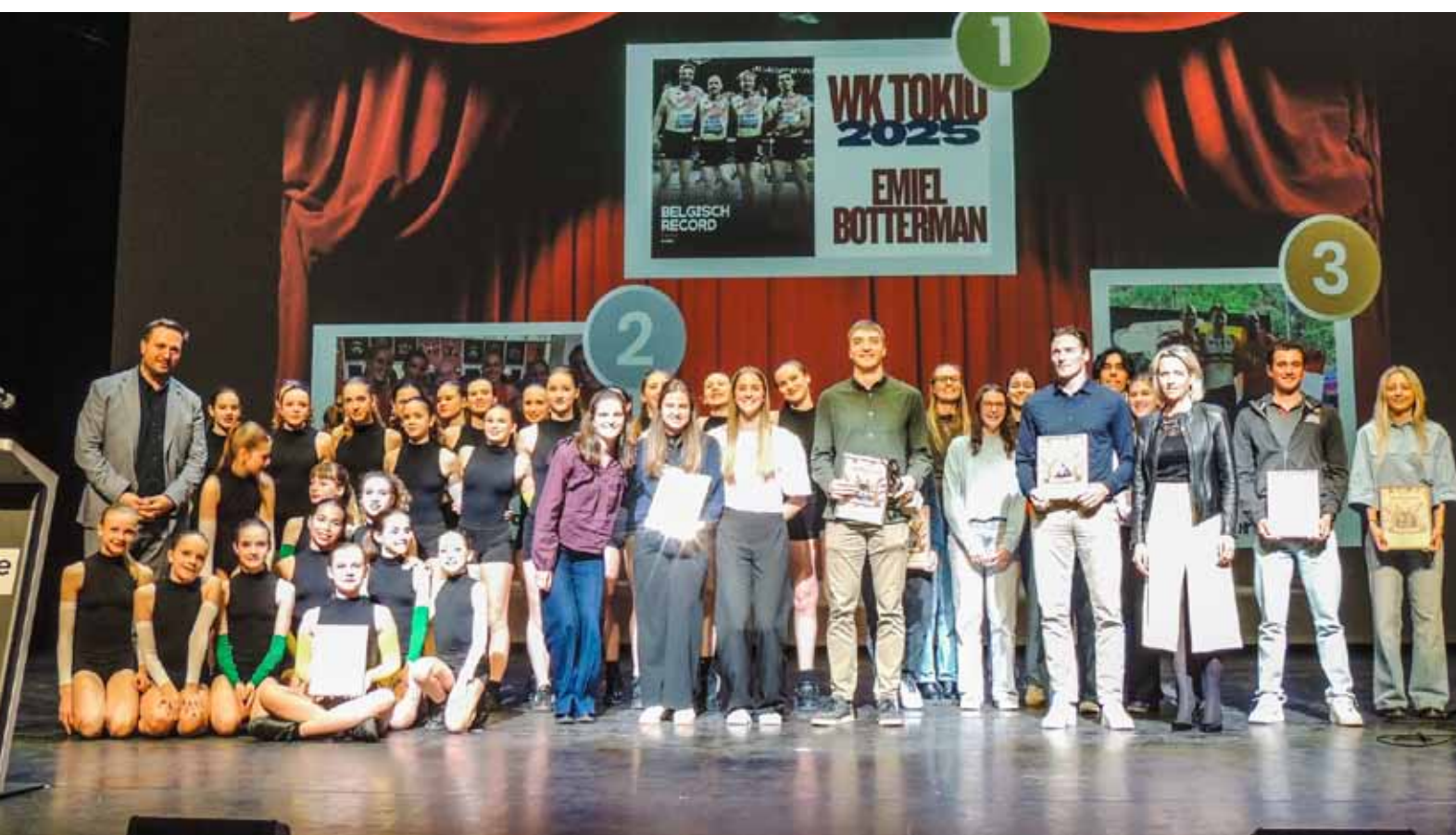
Jeugdploeg van het jaar:  
**Rope Skipping SPORTAC86 Deinze**

Trainer van het jaar:  
**Siel Vanrenterghem Rope Skipping SPORTAC86 Deinze**

Sportvrouw van het jaar:  
**Kato Van Overbeke - Rope Skipping SPORTAC86 Deinze**

De schitterende prestaties van onze skippers en gymnasten in 2025 zorgden er dan ook voor dat we in ons jubileumjaar opnieuw verkozen werden tot **Sportclub van het jaar 2025!**

**Onze club is hier dan ook bijzonder trots op!**



# Ontdek de vetste jobs.



In ons team zit je gebakken.  
**jobs.agristo.com**

## “Even voorstellen... Het bestuur anno 2026”

Dit jaar viert SPORTAC86 een bijzondere mijlpaal... 40 jaar passie voor Acrobatische Gymnastiek, Tumbling, Trampoline, Toesteltturnen Jongens en Rope Skipping.

Dit wordt gevierd met onze show **“TURNING 40... A Trip Down Memory Lane”**, die doorgaat op 15, 16 en 17 mei 2026.

**40 jaar SPORTAC86**... ook een ideaal moment om het bestuur anno 2026 eens voor te stellen:

Tijdens dit feestweekend nemen onze gymnasten en skippers je mee op een reis door de tijd, waarin we vier decennia aan sportieve passie en vriendschap in de verf zetten.



Ontbreken op de groepsfoto:  
Pauline Chevalier en Jacques De Ruyck



**Bert Verbauwheide**  
**Voorzitter**  
bert.verbauwheide@sportac86.be



**Amélie Chevalier**  
**Sporttechnisch Coördinator**  
amelie.chevalier@sportac86.be



**Nathalie Jorssen**  
**Administratief Coördinator**  
nathalie.jorssen@sportac86.be



**Sandra Morthier**  
**Bestuurslid**  
sandra.morthier@sportac86.be



**Tony Van Doorne**  
**Verantwoordelijke**  
**Clubblad SportacContact**  
**Verwerking ongevallendossiers**  
tony.vandoorne@sportac86.be



**Catherine Rotsaert**  
**Bestuurslid**  
catherine.rotsaert@sportac86.be



**Sigy Van Renterghem**  
**Financiële Administratie**  
sigy.vanrenterghem@sportac86.be



**Kristof Vanden Berghe**  
**Penningmeester**  
kristof.vandenberghes@sportac86.be



**Anouschka Van De Walle**  
**Verantwoordelijke Ledenbeheer**  
anouschka.vandewalle@sportac86.be



**Pauline Chevalier**  
**Ondersteuning**  
**webshop en website,**  
**communicatie/social media**  
pauline.chevalier@sportac86.be



**Jacques De Ruyck**  
**Juridisch Advies**  
jacques.deruyck@sportac86.be





Sfeerbeelden Clubkampioenschap RS  
Foto's: Eric T'Kindt





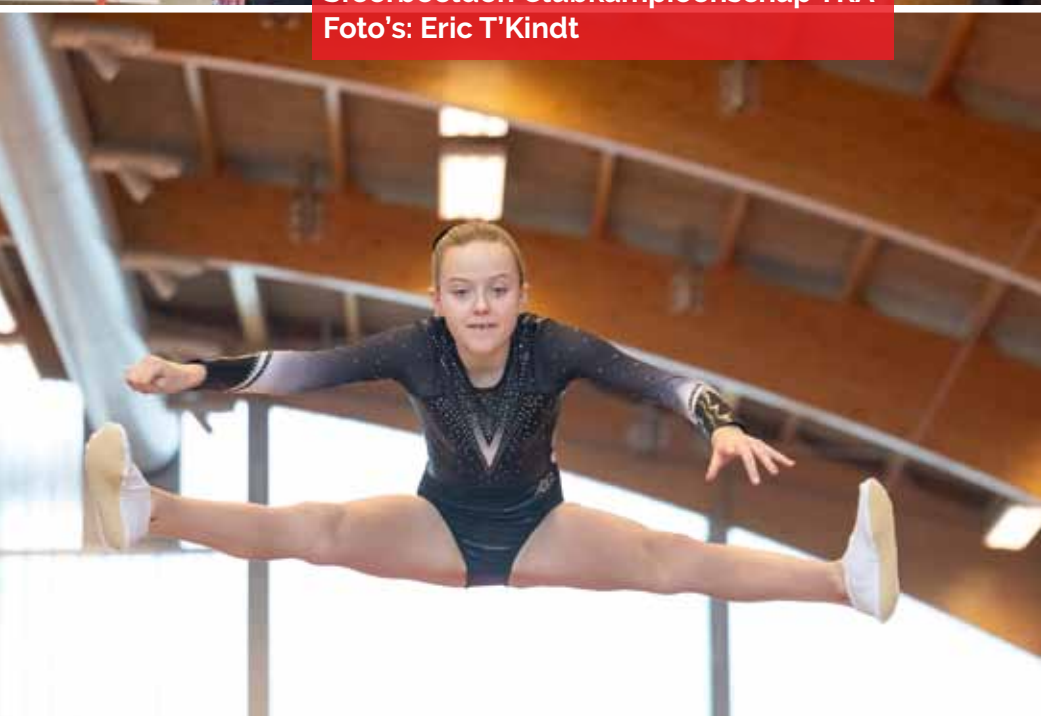


**ATELIER NADJA**  
UNIQUE STRETCH WEAR





Sfeerbeelden Clubkampioenschap TRA  
Foto's: Eric T'Kindt





**SPORTAC86**





Sfeerbeelden Clubkampioenschap TTJ  
Foto's: Eric T'Kindt





COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

COIFFURE

Kastanjelaan 13 bus 1  
(nabij Sportcomplex Palaestra)  
9800 Deinze  
T. 09 380 38 82

NIEUWBOUW EN VERBOUWING

D&D VERCAMER

Deinzestraat 45  
9800 Deinze - Vinkt  
GSM 0477/ 50 44 08

www.dndvercamer.be

BVBA Pleisterwerken

Jino Carlier & Zoon

Hof Ter Weeden 9  
9870 Zulte

Tel/dFax: 056/60 65 78 jino.carlier@telenet.be  
GSM: 0475/ 230 725 dimitri.carlier@telenet.be

HVB

Finest brewing supplies

TapParfum®

30ML HERVULLEN VANAF € 12,50

50ML INCL. FLES VANAF € 15,-

100ML INCL. FLES VANAF € 32,50

RUIK MET JE NEUS EN JE GEVOEL  
WANT PARFUM HOEFT NIET DUUR TE ZIJN

PARFUMERIE CRAEYMEERSCH  
SCHOONHEIDSinstituut

Gentstraat 13 • 9800 Deinze • Tel. 09 386 23 07  
www.parfumerie-craeymeersch.be

Mak julle ALTUD kenbaar als lid van SPORTAC86. Vraag naar julle KORTINGSKAART en steun daarmee onze club!





Sfeerbeelden Clubkampioenschap TU  
Foto's: Eric T'Kindt



# Deinze

## Het Land van Nevele

\*Info & voorwaarden in de winkel.



### FRAMES AND FACES

### 50% korting op je zonneglazen

Gek op zonnebrillen of simpelweg een  
nieuwe **zonnebril op sterkte** nodig?

Bij Frames and Faces krijg je deze  
zomer **50% korting\*** op jouw  
**unifocale of multifocale zonneglazen.**

Maak online jouw afspraak voor een  
oogmeting of het kiezen van een bril.



Gentstraat 36 | 9800 Deinze  
09/328.83.84 | [info@framesandfaces.be](mailto:info@framesandfaces.be)  
[www.framesandfaces.be](http://www.framesandfaces.be)



# SOFRÉ

## FRITUUR EN EETHUIS

Belegde Broodjes



Frituursnacks



Verse hamburgers



Verse Soep



Salades



Verse schotels



WEINIG TIJD TIJDENS DE  
MIDDAGPAUZE?  
BESTEL VOOR 11.30 UUR  
VIA 0468 22 08 06  
OF [INFO@SOFRE.BE](mailto:info@sofre.be)

📍 OUDENAARDE-  
STEENWEG 123  
9800 DEINZE

🌐 [WWW.SOFRE.BE](http://WWW.SOFRE.BE)

☎ 0468 22 08 06

VOLG ONS  
OP FACEBOOK

✉ [INFO@SOFRE.BE](mailto:info@sofre.be)



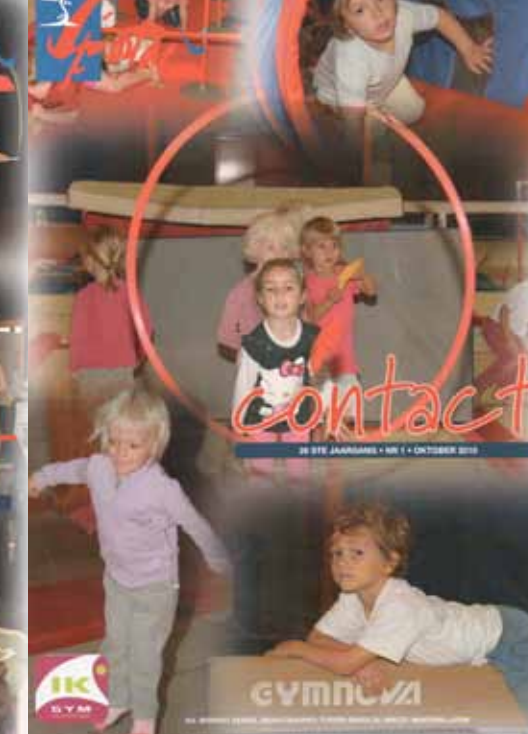
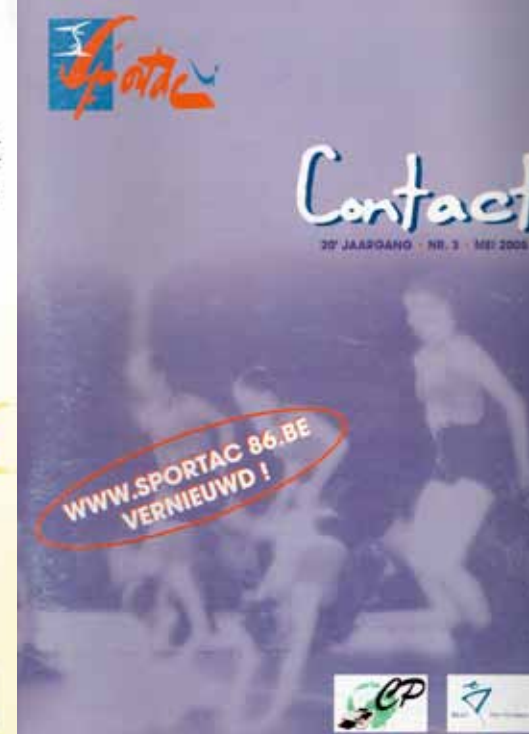
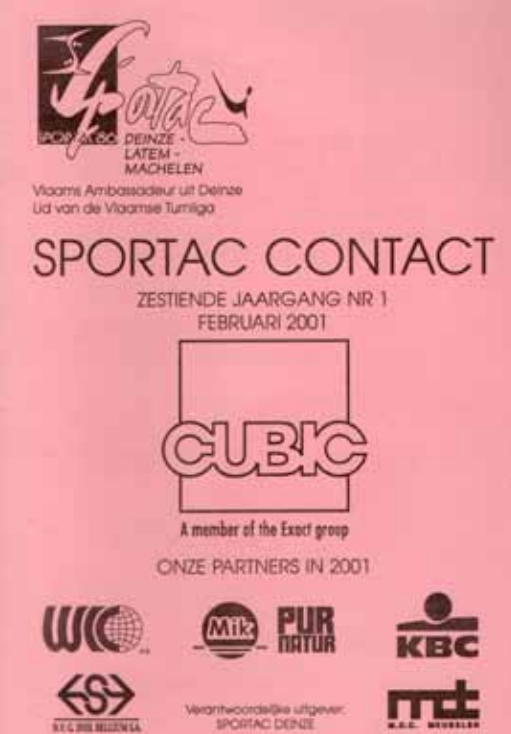
[www.fritkotactie.be](http://www.fritkotactie.be)



**"40 jaar SPORTAC86...  
40 jaar Clubblad  
SportacContact!"**

Met dank aan Filip Vanparys, Griet Allaert, Pauline Chevalier, Sven Godderis, Anouschka Van de Walle, Tony Van Doorne (verantwoordelijke SportacContact sinds 2013)... en de vele vrijwilligers van de Redactieraad over de jaren heen!





**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

# Najada

EEN SPORTAC '86 PRODUCTIE

17-18-19  
**MEI 2013**

LIVE MUZIEK  
BIG TOP  
BRIELPOORT DEINZE  
[WWW.NAJADA.BE](http://WWW.NAJADA.BE)

IKM  
ALTON  
PLAY  
DYM  
Sleed  
Deluxe

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

IKM  
DYM

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

28<sup>ste</sup> EUROPEAN CHAMPIONSHIPS  
2017

Medaillewinnaars EK Polen 2017

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

30

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

# Kobato

13, 14 & 15 mei 2016

spotac'86 [WWW.KOBATO.BE](http://WWW.KOBATO.BE)

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

Medaillewinnaars WAGC en WK Acrogym Antwerpen 2018

ACROBATIC GYMNASTICS

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

# Eclectique

10, 11 & 12 MEI 2019

TENT BRIELPOORT DEINZE - [WWW.ECLECTIQUE.BE](http://WWW.ECLECTIQUE.BE)

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

# Kobato

30

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

Talia De Troyer - Charlotte Van Royen - Britt Vanderdonck  
2x goud en 1x zilver op de European Games in Minsk

4

**spotac contact**  
DE NIEUWSTE EN BESTE CONTACT-ACROBATIE

4



**WWW.MILOUFASHION.BE**  
online webshop



**WWW.ACROFOTO.BE**  
© CHRISTIAN DEGROOTE

*uit sympathie*

Geert & Nadia  
De Witte





## “Eerste wedstrijd voor onze acrogymnasten C - en I-niveau ”

De eerste provinciale voorronde voor het C- en I-niveau vond plaats op zaterdag 31/01 en zondag 1/02 in Lochristi.

Voor het C-niveau was dit meteen het Oost-Vlaams kampioenschap. Voor het I-niveau konden er brevetten behaald worden.

Voor één team was het pas tijdens PV2 hun eerste wedstrijd, maar zij worden hier ook al vermeld.

Onze teams behaalden er mooie resultaten.

- **Kato & Stella** – 2de plaats Oost-Vlaanderen
- **Manon, Elize & Sietske** – 10de plaats Oost-Vlaanderen
- **Ella & Lucas** – brevet zilver
- **Lisa, Helena & Elize** – brevet goud
- **Fenne & Rayman** – brevet zilver
- **Madeleine, Flore & Lize** – brevet zilver

Kato & Stella



Manon, Elize & Sietske



 Rijksweg 80, 9870 Zulte - Machelen  
 [www.best-performance.com](http://www.best-performance.com)





# RIJ ZORGELOOS MET GROEP DE PRINS AAN JE ZIJDE.

- Officiële Toyota-verdeler in Zulte en Oudenaarde
- Persoonlijke aanpak, professioneel team
- Aankoop tot onderhoud: alles onder één dak

NIEUWE WAGENS, NAVERKOOP,  
CARROSSERIE, JOUW  
MOBILITEIT, ONZE ZORG.



Garage De Prins Rijksweg 123A, 9870 Zulte  
Garage Van Dorpe Westerring 3, Oudenaarde  
[WWW.GROEPDEPRINS.BE](http://WWW.GROEPDEPRINS.BE)



Ella & Lucas



Lisa, Helena & Elize



Fenne & Rayman



Madeleine,  
Flore & Lize

## “Gymnasten Basis+ groep doen ervaring op”

De gymnasten van de Basis+ groep namen deel aan de Gymtopia Happening in Geraardsbergen.

Dat is een recreatieve wedstrijd waar onze gymnasten 1x per jaar aan deelnemen.

Op die manier kunnen ze alvast wat wedstrijdervaring opdoen en kennismaken met de verschillende disciplines binnen de gymnastiek.



**SPORTAC86**

**Hier uw  
publiciteit?**

**Contacteer  
Tony Van Doorne**

**tony.vandoorne@sportac86.be**

**0496 08 88 07**



# Allvino

Rijksweg 115 A | 9870 Zulte  
09 369 63 70 | [info@allvino.be](mailto:info@allvino.be)  
[www.allvino.be](http://www.allvino.be)

Open:  
dinsdag tot vrijdag: 13u30 - 18u30  
zaterdag: 09u00 - 12u00 | 13u30 - 18u00  
zondag & maandag gesloten



## “Trots op de opstart van onze g-sport werking”

SPORTAC86 Deinze is trots om de opstart van een nieuwe G-sport werking binnen de turnclub aan te kondigen. Met dit initiatief richten we ons specifiek op kinderen tussen 7 en 16 jaar die zich op het autismespectrum bevinden.

We willen hen een veilige, gestructureerde en stimulerende omgeving bieden waarin ze zich op hun eigen tempo kunnen ontwikkelen.

Tijdens de trainingen ligt de focus op het verbeteren van evenwicht, coördinatie en behendigheid, telkens op een speelse en aangepaste manier. Door rekening te houden met de noden en mogelijkheden van elk kind, creëren we een omgeving waarin plezier in bewegen en persoonlijke groei centraal staan.

De opstart van deze groep kende meteen een zeer positieve respons. Zowel de kinderen als de begeleiders halen er enorm veel voldoening uit. Het enthousiasme, de kleine en grote vooruitgangen en het zichtbaar groeiende zelfvertrouwen maken deze werking bijzonder waardevol voor iedereen die erbij betrokken is.

Met deze G-sport werking wil SPORTAC86 Deinze blijven inzetten op inclusie en ervoor zorgen dat elk kind de kans krijgt om te genieten van sport en beweging.

**Amélie Chevalier**





## Een open kijk op verzekeringen

Onafhankelijkheid is onze sterkte

Verzekeringskantoor Johan Desmet nv bestrijkt het hele productgamma in de verzekeringssector en biedt zowel **particulieren** als **professionele klanten (transport - KMO - industrie - vrije beroepen)** een totaalpakket aan. Als onafhankelijke verzekeringsmakelaar vergelijken wij alle voorstellen van diverse maatschappijen en leggen de voor u voordeligste oplossing voor, zodat u optimaal verzekerd bent.

## Een kantoor met een persoonlijk gezicht.

Verzekeringen zijn er in alle soorten en maten.

Onze gespecialiseerde medewerkers zoeken de oplossing die precies bij u past.

ZIEKTE - HOSPITALISATIE - GEWAARBORGD INKOMEN - VOERTUIGEN - BRAND -  
FAMILIALE - BA UITBATING - BA BEROEP - ARBEIDSONGEVALLEN - TRANSPORT  
- RECHTSBIJSTAND - REISVERZEKERING - PENSIOENSPAREN -  
GROEPSVERZEKERING - OVERLIJDENSVERZEKERING - ...

Verzekeringskantoor Johan Desmet NV - Rijksweg 129a - 9870 Zulte -  
T 09 388 81 20 - info@johandesmet.be - www.johandesmet.be  
RPR Gent, afdeling Gent, 0425.730.228

## “Toestelturnen Jongens bij SPORTAC86 Deinze”

Van eerste opstap tot olympische droom

Ik ben **Seppe Van Assche**, 16 jaar en doe aan toesteltturnen (TTJ) bij SPORTAC86 Deinze sinds mijn vierde. Hoewel SPORTAC in Deinze is gevestigd, trainen we regelmatig in de Topgymnastiekhal in Gent. Ik neem deel aan wedstrijden in het B-niveau in de leeftijdscategorie 17-18 jaar. De trainers in onze TTJ-groep zijn: Godwin, Jan, Len en Simon.

Toesteltturnen jongens (TTJ) bij SPORTAC86 is meer dan gewoon “een beetje turnen”. Het is een uitdagende sport waarbij kracht, lenigheid, techniek én durf samenkomen. In de jongensafdeling volgen we een olympische volgorde aan de toestellen, net zoals op grote internationale wedstrijden, deze volgorde ligt niet zomaar vast. De afwisseling van toestellen legt niet toevallig de ideale afwisseling op tussen: springen, steunen en hangen. Dat betekent dat een wedstrijd en soms ook training deze volgorde zal volgen, namelijk: vloer, paard (met bogen), ringen, sprong, brug (met gelijke leggers) en het rek. Op elk van deze toestellen zullen onze turners stap voor stap hun techniek opbouwen, passend bij hun leeftijd en het (bijhorende) niveau.

### De toestellen in olympische volgorde:

Allereerst hebben we de vloer waar de turners een combinatie van kracht, lenigheid en sprongkracht tonen. Hier zie je vaak salto's, schroeven, kracht-handenstanden en andere elementen. Bij de oefening aan de vloer heb je ook verplichte onderdelen, aan grond zijn deze: salto's, schroeven en niet acrobatische delen zoals spagaat of handstand. De vloer lijkt voor de gewone mens behoorlijk groot, maar voor de gymnast is een vloer van 12x12 eigenlijk best klein om er een mooie combinatie op te tonen. Want je merkt vaak bij de oefening van de gymnasten dat ze altijd in de diagonalen gaan springen zodat ze de plaats die ze hebben optimaal kunnen benutten.



### Het paard met bogen

is een echt steuntoestel waar onze turners met gestrekte armen gaan kreitsen (cirkels maken op en rond de bogen), scharen en verplaatsingen maken op en rond

de bogen. Het vraagt enorm wat coördinatie en spanning in het lichaam met het juiste ritme om de oefening tot een goed einde te brengen. 1 klein foutje in je steun of evenwicht zou je oefening direct fout doen kunnen aflopen. Een paardoefening op wedstrijd is dan ook het meest risicovol om van het toestel te vallen.

Bij de **ringen** draait alles rondom kracht en controle. De turner hangt aan de ringen en voert zwaaien, kippen, steunen en allerlei houdingen uit. Als de turner hier geen



controle heeft over de ringen kan de oefening fout aflopen daarom is het belangrijker om de ringen zo weinig mogelijk te laten "wiebelen" hoe minder dit ook gebeurt hoe hoger je score ook zal kunnen eindigen. Vandaar komt dus ook de Engelse naam "still rings".

Bij de sprong neemt een turner een aanloop van maximaal 25 meter om dan de handen op de **pegasus** (zie foto) te plaatsen en maakt een bepaalde salto, overslag of een ander element. Hier zijn explosieve kracht, snelheid en een goede afzet cruciaal. Ook de landing is belangrijk bij dit toestel, hoe stabiel je landt, hoe minder aftrek je zal krijgen.



De **brug (met gelijke leggers)** is een toestel met steunen, zwaaien en vluchtelementen. De handstandpositie is hier de absolute basis. De turner zal wisselen tussen hang- en steunposities, maakt onderzwaaien en afsprongen. De juiste houdingen en

vloeiende bewegingen zijn belangrijk bij dit toestel. Bij de brug heb je ook veel kracht nodig, dit is vooral belangrijk om goed te kunnen steunen bij het toestel.



De **rekstok** is een toestel waar spectaculaire elementen opvallen: grote zwaaien, reuzen (rond de as van de rek gaan), vluchtelementen over de rek en hoge salto-afsprongen. Als turner heb je hier nood aan een goede greep, heel wat schoudermobiliteit en vooral durf. Dit toestel is één van de meest spectaculaire want hier gebeuren de salto's zelfs ook boven de rekstok.

#### I-, B- en A-niveau... de niveaus in TTJ

Bij toestelturnen wordt er gewerkt met verschillende niveaus. Op die manier groeien de turners verder in het juiste niveau en op een goed tempo.

**I-niveau 9 en 10:** Deze niveaus zijn gekoppeld aan de leeftijd, rond 9 en 10 jaar. Hier leggen we de nadruk op belangrijke basisvaardigheden, juiste techniek en het aanleren van de eerste echte oefeningen aan elk toestel. Vanaf deze leeftijd doe je ook mee aan je eerste wedstrijden... Spannend!

**B-niveau:** Vanaf de oudere leeftijd stromen de turners door naar het B-niveau. Hier wordt het moeilijkheidsniveau van de oefeningen een stuk hoger. De oefeningen worden vanaf 15 jaar dan ook al vrijer samengesteld (zie opgelegd- en vrij werk) er komt meer verantwoordelijkheid bij de turner en trainer te liggen om slimme en haalbare combinaties te maken.

**A- -niveau:** Wie een zeer sterk niveau behaalt, kan eventueel doorstromen naar het A-niveau. Dit is het hoogste haalbare niveau, waar zowel de moeilijkheid als de uit-

voering op hoog niveau moeten zijn. Turners op A-niveau werken zich vaak gericht naar grote wedstrijden toe.

#### Opgelegd- en vrij werk met het creëren van een oefening

Tot de leeftijd van 15 jaar werk je in toestelturnen met opgelegd werk. Dat betekent dat je bepaalde oefeningen voorgeschreven krijgt per toestel, hier liggen de volgorde en elementen al vast. Dan heb je per toestel de keuze om makkelijke oefeningen te doen waar je dan minder kan scoren want de moeilijkheidsgraad ligt lager of je kan kiezen voor een moeilijkere oefening die dan meer waard is omdat de moeilijkheidsgraad hier dan hoger ligt.

Vanaf 15 jaar komt het vrije werk, dan stel je per toestel zelf een oefening samen (waarschijnlijk met je trainer) op basis van elementen. Elk element heeft dan een moeilijkheidswaarde en lettercode: A-element = 0,1 ptn - B-element = 0,2ptn - ... - I-element = 0,9ptn. Hoe hoger de letter, hoe moeilijker en waardevoller het element. De kunst van het vrije werk is een oefening te maken die genoeg elementen bevat, voldoende moeilijkheid heeft én toch nog mooi en technisch correct uitgevoerd kan worden.

Als je in de categorie van 15-16 jaar zit dan moet je per toestel minstens 6 elementen in je oefening zitten, als je er minder hebt zal je aftrek krijgen nog voor de start van je oefening. In deze categorie mag je wel nog n-elementen uitvoeren, dit zijn elementen zonder een waarde en zijn handig voor wanneer je anders niet genoeg elementen zou hebben. Ze tellen niet mee voor de moeilijkheid maar ze helpen je oefening te vervolledigen.

Als je in de categorie 17-18 jaar zit of ouder mag je geen n-elementen meer uitvoeren en je moet vanaf nu ook minstens 7 elementen in je oefening krijgen, anders zal je ook weer aftrek krijgen als dit niet zo is. De lat ligt dus hoger, je oefening moet langer én technisch sterker zijn.

Voor elk toestel stel je dus je eigen oefening samen, rekening houdend met het minimum aantal elementen, de moeilijkheden en de verplichte eisen per toestel of categorie. Zo krijg je een oefening die niet alleen volledig is, maar ook mooi is om naar te kijken. Op die manier toon je aan dat je allround sterk bent.

#### Algemeen samengevat:

TTJ bouwt hier stap voor stap aan de ontwikkeling van de turners:

- Van I-niveau 9 en 10 met veel basis en opgelegd werk,
- Over het B-niveau waar de creativiteit en moeilijkheid toenemen,
- Tot het A-niveau, waar de oefeningen echt richting topsport gaan.

Door te werken volgens de olympische volgorde en duidelijke regels rond moeilijkheid, leeftijdscategorieën en het aantal elementen, krijgt elke turner de kans om op zijn eigen tempo te groeien... misschien ooit tot het hoogste niveau.

Seppe Van Assche



**PLAY**  
AUDIO-VISUAL FULL SERVICE

to impress.

# Future proof accounting!



Olsene-Zulte

Gent

Grote Steenweg 131

Martelaarslaan 92

[www.camfisc.be](http://www.camfisc.be) - [camfisc@campe.be](mailto:camfisc@campe.be) - 09/243.46.60



Uw boekhouding steeds binnen handbereik!



Persoonlijk advies



Gratis online platform en facturatiepakket



Individuele opleiding en begeleiding



KMO-PORTEFEUILLE  
ERKEND DIENSTVERLENER

