



vrijdag 26 januari
Veerle Malschaerts
BoegBeeld

THEATER

Tragicomedy uit het hart

Met haar vierde comedyshow schuimt Veerle Malschaert al een tijdje de vier hoeken van het Vlaamse theaterlandschap af. Met overweldigend succes. *BoegBeeld* is een voorstelling over hartenleed na een echtscheiding, waarmee je mag lachen en huilen.

Puur, eerlijk, menselijk: *BoegBeeld* in drie woorden. In haar nieuwste show laat actrice en comédienne Veerle Malschaert zich van haar meest kwetsbare kant zien. Helemaal verscheurd was ze, 'in duizend stukjes', door haar gezin dat drie jaar geleden plots uit elkaar viel en haar in een gitzwarte periode dompelde. Vaak ontroostbaar, bijna verdrongen van verdriet, maar toch sterk genoeg om er een straffe brok onewomancomedy uit te puren. Al had ze er zelf niet voor gekozen. 'Het onderwerp voor dit werk is mij totaal overkomen. Ik heb het niet gekozen, het koos mij. Scheiden plan je niet. Ik lag zodanig uiteen dat ik niet anders kon dan iets te doen met mijn verdriet. Door er mij als boegbeeld in te gooien zag ik er ook gaandeweg het waardevolle van in. Op verdrietig zijn heerst nog altijd een taboe. We zeggen vaak dat het goed gaat terwijl net het omgekeerde het geval is. We durven het niet te tonen. Mensen lopen weg van hun emoties of kunnen er niet mee om. Net daarover gaat *BoegBeeld*. Verdriet, maar dan zonder pathetisch te zijn.'

En humoristisch? 'Absoluut. Humor is ook een manier om met groot verdriet om te gaan. Dat werkt helend. Zo leer je te relativiseren. Ook dat toon ik in de show. Voor mij is het alleszins een manier om met het leven om te gaan. Het is soms pijnlijke humor. En heftig. Maar ook met heftigheid moet je kunnen lachen, wel altijd vanuit respect. Een schaterlach en een traan liggen vaak dicht bij elkaar.'

Autobiografisch en authentiek: dat wel, maar een voorstelling over echtscheiding an sich is *BoegBeeld* niet. 'Het is niet alleen kommer en kwel. Ik sta niet op de planken om de vuile was uit te hangen. Het is vooral een menselijke show. Verwacht een rollercoaster aan emoties met veel herkenbare momenten. Verdriet is iets heel humaan. Of je nu gescheiden bent of niet, iedereen herkent er zich in en heeft al eens op zijn tandvlees gezeten. Het ene moment ga je keihard lachen, het andere moment grijpt je bij de keel, ontroert of laat je huilen.'

Malschaerts vierde onewomancomedy is haar meest persoonlijke tot nog toe. 'Tragicomedy uit het hart', noemt ze het zelf. 'Een integere voorstelling die mensen raakt. Over je best doen ook, met vallen en opstaan. Maar het is zeker niet de bedoeling om de mensen met een zwaarmoedig gevoel naar huis te laten gaan. Integendeel. Het is als een warm dekentje: troostend.' (DB)
info: 20.30 uur - GC de Lijsterbes • tickets: 16 euro (kassa), 14 euro (vvk) @



zaterdag 28 januari
Ensor-Strijkkwartet
Aperitiefconcert Wien bleibt Wien

MUZIEK

Een ochtend in een Weens Wonderland

Als januari bijna gedaan is, organiseert GC de Lijsterbes een feestelijk concert voor Nieuwjaar met Weense walsmuziek. Je kan dromen van de legendarische prinses Sissi en van een banket of een balzaal voor chique mensen in het kasteel van Schönbrunn. In de Lijsterbes krijg je de moderne versie.

Ben je een hobbykok? Breng je favoriete brunchgerecht mee. Zo maken we een lekker en divers ontbijtbuffet. Iedereen kan proeven van de gerechten. Er zijn activiteiten voor jong en oud, bijvoorbeeld een workshop van Danssport Vlaanderen. Je kan de Weense wals leren dansen!

Na het eten luister je naar het Ensor-strijkkwartet. Zij spelen muziek uit het oeuvre van componisten uit Oostenrijk: Franz Schubert, Johann Strauss en Joseph Lanner. Vind je klassieke muziek saai? Nee hoor! Het Ensor-strijkkwartet brengt voor Wien bleibt Wien zelfs de bekende zangeres Anne Cambier mee.

Veel enthousiaste mensen werken mee aan deze fijne zondag: het Davidsfonds, OCMW, Café Combinne ...

Tijs De Geyndt (centrumverantwoordelijke GC de Lijsterbes): 'Eten en muziek zijn universeel. Deze dag is ideaal om mensen uit Kraainem samen te brengen. Bak je graag een brood of maak jij de beste omelet, hummus ...? Laat iedereen dan proeven!' (MB)

Ontbijtbuffet: 9 uur & om 10.45 uur

Concert Ensor-strijkkwartet: 11 uur - GC de Lijsterbes
tickets (incl. ontbijt): 16 euro (kassa), 14 euro (vvk)

Meer info over @: www.delijsterbes.be/nl/taalicoon

SLUITINGEN KERSTVAKANTIE:

We zijn gesloten van 23 december tot en met 7 januari.

TICKETS EN INFO

GC de Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem
info@delijsterbes.be - Tel. 02 721 28 06 - www.delijsterbes.be
OPENINGSUREN: di tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur, ma van 13 tot 17 uur. Tijdens schoolvakanties is het onthaal op maandag gesloten.

TICKETS EN INFO

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem
info@dekam.be - Tel. 02 731 43 31 - www.dekam.be
OPENINGSUREN: ma tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur. Woensdagvoormiddag is het onthaal gesloten.